



Seminare für den Oberstufenjahrgang 2012/14 (Es werden voraussichtlich folgende W- und P-Seminare stattfinden.)

A. W-Seminare

- 1. Englisch: Immigration – Stories of yesterday and today (Fr. Liegl)**
Das Seminar wird sich mit der Frage beschäftigen, warum einzelne Völker oder Menschengruppen ihr Heimatland verlassen, um sich in einem anderen Land eine neue Existenz aufzubauen. Insbesondere machen sich die Schüler auch mit den historischen und aktuellen Wanderungsbewegungen in den englischsprachigen Nationen vertraut.

- 2. Kunst: Selbstdarstellung von Künstlern im 20. und 21. Jahrhundert (H. Dopfer)**
Künstlerische Selbstdarstellungen sind ein wichtiger Bereich der Kunstgeschichte der Moderne. Beschäftigung mit dieser Thematik bedeutet eine intensive Auseinandersetzung mit den individuellen Sichtweisen des Künstlers und seiner Epoche. Die Schüler erhalten Einblicke in die Zusammenhänge zwischen individueller Befindlichkeit des Künstlers und gesellschaftlichem Umfeld, erfahren methodische Repertoires zur Werkerschließung und vertiefen ihre bildanalytischen Fähigkeiten in der Kombination aus praktischer und theoretischer Arbeit.

- 3. Geschichte: Geschichte im Film (H. Arlt)**
Ziel des Seminars ist die selbständige problemorientierte Beschäftigung mit historischen Vorgängen, das Erlernen des reflektierten Umgangs mit Geschichtsvorstellungen in Vergangenheit und Gegenwart, die Begegnung mit filmischen Formen öffentlicher Geschichts- und Erinnerungskultur sowie die Erweiterung der historischen Methodenkompetenz.

- 4. Geographie: Naturereignisse - Naturkatastrophen (Fr. Schmidt)**
Die Schüler werden die Entstehungsursachen von Naturkatastrophen erfassen und Kenntnisse über Vorhersage- und Warnsysteme erwerben; angestrebt wird eine generelle Sensibilisierung für Fragen der Natur und Umwelt.

- 5. Wirtschaft/Recht: Das Rechtsstaatsprinzip unter besonderer Berücksichtigung des Strafrechts, der Strafprozessordnung und des Strafvollzugs (H. Kern)**
Das Seminar versucht, die heranwachsenden Staatsbürger in wissenschaftspropädeutischer Weise in das Spannungsfeld von Menschenrechten und Strafanspruch des Staates einzuführen. Es soll eine intensive exemplarische Behandlung, z. B. des Folterverbots, ermöglicht werden.

- 6. Mathematik: Einführung in die Höhere Mathematik (H. Schmidt-Raidus)**
Das Seminar beschäftigt sich mit mathematischen Inhalten, die zukünftigen Studenten der Mathematik und der naturwissenschaftlichen Fächer den Einstieg in ihr Studium erleichtern sollen. Neben Inhalten des Mathematiklehrplans im ehemaligen G9, die nun nicht mehr Schulstoff sind (z. B. Normalverteilung, Poissonverteilung, kom-

plexe Zahlen, Determinanten und Matrizen) werden auch grundlegende Beweisverfahren (z. B. Induktion) und einige Inhalte eines Hochschulkurses Höhere Mathematik behandelt (z. B. Differential- und Integralrechnung mit mehreren Veränderlichen).

7. Sport: Sport und Gesundheit (H. Mayrhofer)

Es soll auf den gesundheitlichen Wert sowie auf gesellschaftliche, psychologische und soziale Aspekte des Sporttreibens eingegangen werden.

8. Chemie: Energie und Energiewirtschaft (H. Wunder)

Das Seminar beschäftigt sich mit den Möglichkeiten der Energieversorgung auf der Welt. Die Funktionsweisen verschiedener Arten von Kraftwerken werden betrachtet und die Probleme fossiler Brennstoffe sowie die Gefahren der nuklearen Energieerzeugung thematisiert. Auch werden Chancen für die Zukunft durch alternative Energiequellen besprochen.

B. P-Seminare

1. Deutsch: Organisation und Durchführung einer Autorenlesung (Fr. Gruber)

Folgende Schritte werden organisiert und durchgeführt: Auswahl des Autors und Kontaktaufnahme – Terminvereinbarung – Auswahl von Werken und Texten – Vervielfältigung und Vertrieb eines Lesehefts – Gestaltung und Verkauf der Eintrittskarten – Werbemaßnahmen – Imbiss für die Lesung – Technische Organisation – Betreuung des Autors und seiner Agentin – Moderation der Lesung.

2. Spanisch: Fiesta cubana (Fr. Knobloch)

Ziel des Projekts ist die Durchführung eines kubanischen Kulturfestes, z. B. im Rahmen des Sommerfestes der Schule. Die Schüler sollen mit allen Sinnen in eine andere Kultur eintauchen, diese lebendig auf verschiedenen Ebenen kennen lernen und ihren Mitschülern einen Einblick in die verschiedenen Facetten dieses Landes bieten. Spanischkenntnisse sind erwünscht, aber nicht Voraussetzung für die Teilnahme.

3. Kunst: Fotografie und Grundlagen der digitalen Bildbearbeitung (H. Dopfer)

Die Schüler/innen erlernen die praktischen Grundkenntnisse der Fotografie und die Grundlagen der digitalen Bildbearbeitung und erhalten Einblick in die Bedeutung der Fotografie als einem grundlegenden Medium. Die mit der Fotografie zusammenhängenden Berufsfelder werden theoretisch und in praxisbezogenen Unterrichtsgängen erkundet.

4. Musik: Songwriting und Arrangement (H. Lücking)

Die Teilnehmer erarbeiten und arrangieren jeweils einen eigenen Song und stellen ihn auf einem Abschlusskonzert vor. Teilnahmevoraussetzung ist die grundlegende Fertigkeit auf einem Akkordinstrument (Klavier, Gitarre, Akkordeon, ...).

5. Psychologie: Training der Zivilcourage – Entwickeln eines Seminars für die Mittelstufe (Fr. Pangratz)

Zivilcourage zu zeigen, indem man sich für eigene Überzeugungen und für Mitmenschen aktiv einsetzt, ist eine wichtige soziale Kompetenz, die auch im schulischen Alltag gefordert ist. Ziel des Seminars ist es, ein Training für Mittelstufenschüler/innen zu entwickeln und durchzuführen.

6. Physik: Das naturwissenschaftlich – technische Studium als Stufe auf dem Weg zum Beruf (H. Kurtz)

Was erwartet mich an der Universität? Wie ist der Übergang von Schule zu Uni zu bewältigen? Wie läuft ein naturwissenschaftlich – technisches Studium ab? Welche Voraussetzungen muss ich dafür mitbringen? Wie sieht das Studentenleben aus, wie ein späterer Beruf?

Ziel des Seminars ist es, eine umfassende Präsentation oder einen Film für Schüler (Zielgruppe 10. oder 11. Jahrgangsstufe) zu erstellen, die sich für diesen Ausbildungsweg interessieren, aber noch sehr vage Vorstellungen von dem haben, was auf sie zukommt.

7. Chemie/Sport: Ernährung, Nahrungsergänzungsmittel, Doping – Was konsumiert die heutige Gesellschaft (H. Wunder / H. Legat)

Das Seminar befasst sich u. a. auch mit Stoffwechselfvorgängen im Menschen, dem gesundheitlichen Wert von sportlicher Bewegung und Ernährung, Doping im Sport und Gehirndoping. Es wird fachübergreifend unterrichtet und verlangt von den Teilnehmern die Bereitschaft, die Inhalte aus sportwissenschaftlicher, soziologischer und biochemischer Sicht zu betrachten.

8. Sport: Planung, Organisation, Durchführung und Auswertung einer Alpenüberquerung (Fr. Schmidt)

In diesem Seminar bekommen die Schüler/innen die Möglichkeit, intensive Natur-, Körper- und Gruppenerfahrungen zu sammeln. Sie erfahren die Bedeutung der Fitness für die eigene Leistungsfähigkeit und eine gesteigerte Lebensqualität. Voraussetzung für die Teilnahme ist eine sehr gute körperliche Fitness!