

## Pascal Mercier – Nachtzug nach Lissabon

### INFOS

**Titel:** Nachtzug nach Lissabon  
**Autor:** Pascal Mercier  
**Verlag:** Carl Hanser Verlag  
**Preis:** 24,90 €  
**Seitenzahl:** 496  
**Buchart:** Roman

### PASCAL MERCIER

**Schriftsteller** und **Philosoph**

**Name:** Peter Bieri  
(Pseudonym: Pascal Mercier)  
\* 23. Juni 1944 in Bern

**Weitere Werke:**  
Perlmanns Schweigen (1995),  
Der Klavierstimmer (1998),  
Lea (2007)

### REZENSION

Der Roman erzählt vom Leben des aus dem Tritt geratenen Raimund Gregorius, der als zuverlässiger und gewissenhafter Gymnasiallehrer für alte Sprachen in Bern jeden Tag aufs Neue seine Schüler mit dem „Ablativus absolutus“ konfrontiert oder ihnen die Schriften lateinischer Poeten näher bringt. Eines Morgens, an dem er auf dem gewohnten Weg zur Schule ist, begegnet ihm eine rätselhafte Portugiesin, die er vor dem Selbsttod bewahrt. Diese Begegnung verändert Gregorius' Leben: Er verlässt mitten im Unterricht desselben Tages seine Klasse und macht sich, nachdem er in der Buchhandlung auf das Buch eines geheimnisvollen portugiesischen Autors namens Amadeu de Prado gestoßen ist und dessen Schriften ihn nicht mehr loslassen, mit dem Nachtzug auf den Weg nach Lissabon.

Dort angekommen, begibt er sich auf die Suche nach den Spuren des mysteriösen Schriftstellers. Er trifft auf immer mehr Menschen, die von diesem ungewöhnlichen Mann tief beeindruckt waren, ganz egal, ob sie ihn als Arzt, Poeten oder Widerstandskämpfer gegen die Diktatur erlebt haben.

Und während Gregorius immer weiter in die philosophische Lebens-Gedankenwelt Prados vordringt, erfüllt den Leser eine angenehme Melancholie, die einen das Buch nicht so schnell aus der Hand legen lässt.

**Fazit:** Ein wundervolles Buch, in dem auf zwei Ebenen der Gregorius' und der Prados – tiefgründige Fragen aufgeworfen werden, ohne sie vorschnell zu beantworten und die selbst zum Nachdenken anregen.

### DER „ESTADO NOVO“ (=port.: neue Staat) IN PORTUGAL

**1926:** Militärputsch gegen die Republik

**1933:** Neue Verfassung, einzige zugelassene Partei *União Nacional*, Verfolgung oppositioneller Kräfte durch die geheime Staatspolizei *PIDE*, Diktatur Antonio de Salazars

**1974:** Nelkenrevolution: Ende der Militärdiktatur

### HÖRSPIEL

„In Sven Strickers Hörspielinszenierung lassen Boris Aljinovic und Peter Fricke (u.a.) eine vielstimmige Welt entstehen, durch die die Lissabonner Straßenbahn rattert und wehmütig Musik erklingt.“

**der hörverlag**  
2 CD's, 165 Min., 19,95 €

